

Vrijeme izvoza: 06.08.2025. 00:54:23

Repozitorij: repository.svkri.uniri.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 117

Broj izvezenih zapisa: 100

| Naslov | URL | Autori | Naslov izvornika |
|--|-----|---------------------|------------------|
| Održivi turizam posebnih interesa na zaštićenim lokalitetima svjetske baštine | | Bobanović, Roko | |
| Modeli revitalizacije industrijske baštine- europska iskustva i lokalne perspektive | | Perković, Erik | |
| Potencijali razvoja zdravstvenog turizma na primjeru Hrvatske i Italije | | Damijanić, Angelica | |
| Povijesni razvoj zdravstvenog turizma na primjeru izabranih europskih destinacija | | Šerić, Marija | |
| Kulturna baština sjeverne Istre | | Rota, Andrea | |
| Mogućnosti transformacije Međimurja u destinaciju održivog turizma | | Strnat, Matija | |
| Amfiteatar kao dio turističke ponude grada Pule | | Branković, Goran | |
| IZAZOVI I PERSPEKТИVE ODRŽIVOG UPRAVLJANJA LOKALITETIMA SVJETSKE BAŠTINE: PRIMJER EPISKOPALNOG KOMPLEKSA EUFRASIJEVE BAZILIKE U POREČU | | Legović, Matteo | |
| Kulturna baština Pule i Brijuna | | Crobu, Simona | |
| Kulturne rute vijeća Europe u Republici Hrvatskoj | | Lukić, Nikolina | |
| Povijest Donjeg Miholjca | | Sučić, Nikolina | |
| Stari grad Čakovec | | Barić, Tamara | |
| Zaštićena područja Republike Hrvatske na UNESCO-voj listi: Mogućnost uvrštenja Kopačkog rita | | Piskač, Martina | |
| Baština za budućnost: Pulski amfiteatar kao kandidat za UNESCO-vu listu | | Horvat, Adela | |
| Modeli valorizacije fortifikacijske baštine - primjer pulskog Akvarija | | Zukić, Merima | |
| Transnacionalne nominacije na listi svjetske baštine (The Great Spa Towns of Europe) | | Cetina, Sanja | |
| Razvoj destinacija kulturnog i književnog turizma - primjer Mošćeničke Drage | | Staraj, Rikardo | |
| Fortifikacijski sustav Pule kao kulturno - turistički proizvod | | Dedić, Anamarija | |

| | | |
|--|------------------------|--|
| Materijalno kulturno-povjesno nasljeđe srednje Dalmacije | Roki, Lovre | |
| Modeli valorizacije fortifikacijske baštine - europska iskustva i lokalne perspektive | Marinčić, Stefano | |
| Revitalizacija industrijske baštine baranjskih pustara | Devčić, Anja | |
| Nematerijalna baština Hrvatske - načini prepoznatljivosti u svijetu | Pinter, Ozana | |
| Participativno upravljanje fortifikacijskom baštinom - europska iskustva i lokalne perspektive | Tomašković, Meri | |
| Tradicija života s trupom i lađom, plovilima doline Neretve | Derosi, Anamaria | |
| Umijeće putovanja - Europski putopisi o Istri i Dalmaciji | Trtanj, Nikolina | |
| Urbana regeneracija lučkih gradova kroz projekt Europske prijestolnice kulture | Vukelić Krivošić, Luka | |
| Istriotski jezik kao dio kulturnog identiteta Istre | Bešker, Rebeka | |
| Europska kulturna ruta povjesnih termalnih gradova | Valić, Vanja | |
| Modeli revitalizacije hrvatskih povjesnih lječilišta - europski primjeri dobre prakse i razvojne perspektive | Brodar, Mihaela | |
| Revitalizacija starogradskih jezgri hrvatskih povjesnih gradova - primjer Slavonskog Broda | Pitlović, Andrea | |
| Kulturno-povjesna baština grada Rijeke | Perušić, Manuela | |
| Renesansna arhitektura u Toskani | Martinović, Iva | |
| Valorizacija nematerijalne kulturne baštine u turizmu Istarske županije | Buršić, Daria | |
| 500 godina reformacije u Istri-Stjepan Konzul Istranin i Uraška tiskara | Petak, Lora | |
| Država kao brend | Grgorinić, Marija | |
| Potencijali razvoja zdravstvenog turizma u Istri - primjer Istarskih toplica | Lušetić, Karin | |
| Potencijali razvoja zdravstvenog turizma u Sisačkoj-moslavačkoj županiji - primjer lječilišta Topusko | Perković, Erik | |
| Potencijali razvoja zdravstvenog turizma u Varaždinskoj županiji - primjer Varaždinskih toplica | Blaži, Margareta | |
| Tradicionalna istarska gastronomija kao nematerijalna kulturna baština Istre | Žgrabić Širol, Tamara | |
| Antifašizam u Hrvatskoj | Milohanović, Martin | |
| Motivacija turista u odabiru destinacije kulturnog i ekoturizma: studija slučaja nacionalnog parka Brijuni | Blašković, Ingrid | |
| Potencijali i razvoj ruralnog i agroturizma Moslavine | Molnar, Noemi | |
| Potencijali razvoja ekoturizma u Istri - primjer Nacionalnog Parka Brijuni | Šimek, Andrea | |

| | | | |
|---|--|------------------------|--|
| Razvoj književnog turizma u gradu Šibeniku | | Grubišić, Danijela | |
| Brijuni kao destinacija posebnih oblika turizma | | Vinčić, Vanja | |
| Kulturni turizam Njemačke i Austrije | | Gašparić, Martina | |
| Labinska republika i antifašizam u Istri | | Josipović, Nikolina | |
| Potencijali razvoja zdravstvenog i wellness turizma u Hrvatskoj | | Novak, Ema | |
| Razvojni potencijal sportskog i zdravstvenog turizma u Istri | | Glušić, Nora | |
| Kulturna baština Mediterana u Mediteranskom brevijaru Predraga Matvejevića | | Zorić, Boris | |
| Modeli održive valorizacije i revitalizacije kulturne baštine Sisačko-moslavačke županije | | Pleše, Adela | |
| Modeli valorizacije arheološke baštine Istre | | Cindrić, Antonela | |
| Modeli valorizacije i prezentacije arheološke baštine Istre | | Lončarić, Lara | |
| Pokladni običaji Hrvatske | | Merkel Đinić, Tijana | |
| Valorizacija dvoraca Sjeverne Hrvatske na primjeru dvorca Drašković | | Čić, Petra | |
| Matija Vlačić Ilirik i hrvatska tiskara u Urachu | | Kuntić, Ana Marija | |
| Crkva sv.Blaža u Vodnjanu - zbirka sakralnih relikvija i svetih tijela | | Codacci, Enea | |
| Kulturno - povjesni spomenici Brodsko-Posavske županije | | Vucić, Tena | |
| Nematerijalna kulturna baština Bjelovarsko-bilogorske županije | | Smiljanić, Anamaria | |
| Nematerijalno kulturno naslijeđe Dalmatinske zagore | | Ilijov, Josip | |
| Spomenička baština grada Zagreba | | Mijailović, Dina | |
| Čipkarstvo u Hrvatskoj | | Damijanić, Vanesa | |
| Europske kulturne rute - Ruta arheološke baštine | | Horvat, Marina | |
| "Trka na prstenac" Barban | | Mavrić Antić, Roberta | |
| Hrvatski narodni običaji | | Brnelić, Aurora | |
| Kulturna baština grada Karlovca | | Nose, Mia | |
| Kulturno - povjesni spomenici Gorskog kotara i Like | | Ivanišević, Branka | |
| Kulturno - povjesno naslijeđe Barbana i Barbanštine | | Burić, Elizabet Monika | |

| | | | |
|---|--|---------------------|--|
| Urbanistički razvoj Pule u doba Habsburške monarhije | | Lušetić, Luka | |
| Zaštićena područja u Republici Hrvatskoj i njihova uloga u turizmu | | Čolo, Antonio | |
| "Overtourism" u zaštićenim područjima - izazovi i moguća rješenja | | Šparavec, Joana | |
| Eno-gastronomski turizam u Istarskoj županiji. | | Muršić, Lana-Lucija | |
| Ideja kulture, kriza globalizacije i budućnost europskog multikulturalizma | | Drandić, Petra | |
| Kulturno - povijesni spomenici grada Zadra | | Ivančić, Nina | |
| Programi kulturnih politika Europske unije - europska prijestolnica kulture Rijeka 2020 | | Jovanović, Ana | |
| Štinjan (Fort Punta Christo) i Tolmin (Sotoče): Usporedba festivalskih lokaliteta i kulture | | Peleš, Andrea | |
| Dioklecijanova palača | | Frankol, Monika | |
| Glagoljica u Hrvatskoj s osvrtom na njezinu turističku valorizaciju | | Kostelić, Antonija | |
| Istarske mesne prerađevine | | Šumar, Monika | |
| Kulturno-povijesni spomenici Varaždina | | Posarić, Brigita | |
| Poreč kao destinacija kulturnog turizma | | Legović, Matteo | |
| Valorizacija industrijske baštine u okviru projekta Europska prijestolnica kulture - primjeri Rijeke i Novog Sada | | Krivošić, Luka | |
| Nematerijalno kulturno nasljeđe Baranje | | Štauber, Anamarija | |
| Pučki običaji i legende u Slavoniji | | Turudić, Josipa | |
| Uloga nematerijalne kulturne baštine u kreiranju identiteta Istre s posebnim osvrtom na Općinu Kršan | | Karlić, Zoran | |
| Nematerijalna kulturna baština otoka Krka | | Savković, Adelma | |
| Tradicijski istarski narodni običaji, stari zanati i narodna vjerovanja | | Dobran, Nikolina | |
| Implementacija nematerijalne kulturne baštine Hrvatskog zagorja u turističku ponudu grada Pule | | Lazarić, Sandi | |
| PREKOMJERNI TURIZAM U ZAŠTIĆENIM PODRUČJIMA – IZAZOVI I MOGUĆA RJEŠENJA | | Šparavec, Joana | |
| Pustolovni turizam | | Brodar, Mihaela | |
| Mitovi i legende | | Marinčić, Stefano | |
| Europske kulturne politike i programi u kulturi - Rijeka 2020. - europska prijestolnica kulture | | Božičković, Milica | |

| | | | |
|---|--|------------------------|--|
| Geografski aspekti atrakcijske osnove Rumunjske | | Vidić, Leonarda | |
| Hrvatska baština pod zaštitom UNESCO-a i mogućnost uvrštenja novih lokaliteta na listu svjetske baštine | | Češnjaj, Antonija | |
| Kulturna baština Opatije | | Rujak, Naomi | |
| Uloga baštinskih institucija u afirmaciji kulturnog identiteta | | Aleksić, Antonela | |
| Urbanistički razvoj Pule kao glavne Austro-Ugarske ratne luke | | Buršić, Daria | |
| Valorizacija lokalne baštine grada Šibenika kroz održivi turizam | | Bukić, Josip | |
| Valorizacija nematerijalne baštine u kulturnom turizmu otoka Hvara na primjeru stvaralaštva Petra Hektorovića | | Martinić, Katarina | |
| Europska ruta industrijske baštine - regionalna ruta Hrvatske | | Cossutti, Nerea | |
| Valorizacija kulturne baštine Rovinja kroz održivi turizam | | Štimac, Vanesa | |
| Valorizacija tradicijske baštine Istre kroz turističke manifestacije | | Cindrić, Antonela | |
| Dramaturg Milan Begović | | Andrić, Petra | |
| Europske kulturne rute (prijedlog razvoja hrvatske dionice) | | Bartolović, Anita | |
| Kulturni identitet i kulturni turizam - valorizacija kulturne baštine Varaždina i Pule kroz kulturni turizam | | Herenčić, Lucija | |
| Mogućnosti unapređenja međunarodne kulturne suradnje kreiranjem novih dionica europskih kulturnih ruta | | Mužina, Sara | |
| Prvi svjetski rat u istarskoj publicistici (Mate Balota, Puna je Pula) | | Zeman, Josip | |
| Kreativni gradovi - europska i regionalna iskustva urbane regeneracije | | Horvat, Iva | |
| Turistička valorizacija prirodne i kulturne baštine - primjer doline i ušća rijeke Mirne | | Kulišić, Kristina | |
| Osmišljavanje kulturne rute kao turističkog proizvoda - Tragom dalmatinskog putovanja Alberta Fortisa | | Dulčić, Nikolina | |
| Mirko Kovač: opus koji još traje | | Matić Tanković, Marija | |
| Kulturni identitet Hrvatske u europskom kontekstu - projekt Europske prijestolnice kulture | | Žic, Marijana | |
| Europske kulturne rute -- Istarska dionica Puta svetog Jakova | | Milevoj, Vlatka | |
| Dalmatinska putovanja - rutom Lloydovih parobroda | | Perica, Katja | |
| Europske kulturne rute - rute antičke baštine | | Crnobori, Ivana | |
| Europske kulturne rute - Rute fortifikacijske arhitekture | | Kaurin, Tea | |

