

Predstavljanje pretiska Misala Hruackog (1531.) Šimuna Kožičića Benje

Lubiana, Orietta

Source / Izvornik: **Knjižničar/Knjižničarka : e-časopis Knjižničarskog društva Rijeka, 2016, 7., 112 - 115**

Journal article, Published version

Rad u časopisu, Objavljena verzija rada (izdavačev PDF)

Permanent link / Trajna poveznica: <https://um.nsk.hr/um:nbn:hr:188:560344>

Rights / Prava: [In copyright](#) / [Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2025-03-15**



Repository / Repozitorij:

[Repository of the University of Rijeka Library - SVKRI
Repository](#)



Predstavljanje pretiska *Misala Hruackog* (1531.) Šimuna Kožičića Benje

Mr. sc. Orieta Lubiana

Sveučilišna knjižnica Rijeka
olubiana@svkri.hr

Sveučilišna knjižnica Rijeka, u veljači 2015. godine, uključila se u izdavački projekt u suradnji s Nacionalnom i sveučilišnom knjižnicom u Zagrebu, izdavanje knjige *Misal hruacki* (1531.) Šimuna Kožičića Benje, s pripadajućim kritičkim osvrtom, latiničkim prijepisom i jezičnom usporedbom s drugim glagoljskim tiskanim misalima, urednika prof. dr. sc. Matea Žagara.

Misal hruacki (1531.) središnja je od ukupno šest glagoljskih knjiga tiskanih u riječkoj glagoljskoj tiskari Šimuna Kožičića Benje, modruškoga biskupa iz ugledne zadarske patricijske obitelji, i



POSEBNI PRILOG NOVOG LISTA

Na Božju hvalu i hrvackoga jezika prosvjećenje

U ovom predstavljanju predstavljamo pretisak misala hruackog iz 1531. godine, tiskanog u riječkoj glagoljskoj tiskari biskupa Šimuna Kožičića Benje i usporedbom s drugim tiskanim misalima.

NOVI LIST

UNIRI
SUKRI

priručnik
svjetlo

dio hrvatskoga kulturnoga identiteta, pa se nastavkom objavljivanja faksimilnih i pretisnutih izdanja hrvatsko-glagoljskih knjiga na najbolji način široj javnosti predočuje veliko bogatstvo i raznolikost hrvatske pismenosti u svim fazama njezina povijesnoga razvoja.



Predstavljanje ovog vrijednog izdavačkog projekta održalo se u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu dana 6. listopada 2016., a Misal hruacki su predstavili akademik Stjepan Damjanović, akademkinja Anica Nazor i urednik izdanja prof. dr. sc. Mateo Žagar. Riječko predstavljanje održalo se u Sveučilišnoj knjižnici Rijeka dana 19. listopada, a Misal je, uz akademkinju Nazor i urednika prof. dr. sc. Žagara, predstavila i dr. sc. Sanja Zupčić s Filozofskog fakulteta u Rijeci.

