

<https://repository.svkri.uniri.hr/en/user/profile/mbz/86643>

Time of export: 04.04.2025. 02:04:20

Repository: repository.svkri.uniri.hr

Number of records on this URL: 11

Records exported: 11

Title	URL	Authors	Host item title
Avangardizam i suvremenost u dramama Josipa Kosora		Blagus, Gorana	
Aktivistički Novi čovjek u dramama Nema Boga - ima Boga i Maske na paragrafima Josipa Kosora		Ždravac, Suzana	
Psihološka karakterizacija likova u romanu "Gospođa Dalloway" Virginie Woolf		Sabo, Ana	
Motiv Odiseja i Penelope u suvremenoj europskoj drami		Jug, Stephanie	
Autobiografska proza hrvatske moderne		Grakalić Plenković, Sanja	
Ženski identiteti u Andrićevim propovijetkama		Damjanović, Tamara	
Slika apsurdnog svijeta u Kafkinim pričama		Kleš, Silvija	
Boccacciov "Dekameron" kao paradigma pripovjedne proze u europskoj književnosti		Magoč, Andreja	
Emancipacija kao mit u Capoteovu Doručku kod Tiffanyja		Damjanović, Tamara	
Prozno stvaralaštvo Srećka Cuculića		Lazzarich, Marinko	
Autoreferencijalnost u hrvatskom romanu 20. stoljeća		Tadić-Šokac, Sanja	